**Информация к занятию.**

**Воспитатель**: Жукова Ирина Александровна

**Группа**: Подготовительная к школе группа «Сказка»

**Направление**: Познавательное развитие

**Тема**: «Театр для Буратино»

**Целевые ориентиры**: Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается. У ребенка развита крупная и мелкая моторика.

**Задачи:**

-**образовательные**: развивать умения пользоваться элементарными схемами оригами и умение читать план-карту.

-**развивающие**:

-формировать овладение ребенком основными культурными способами деятельности, проявлении инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.;

-развивать умение договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараться разрешать конфликты;

- формировать навык владения устной речью: выражать свои мысли и желания,

- продолжать развивать мелкую моторику пальцев рук.

-**воспитывающие**: воспитывать доброжелательность, желание помочь окружающим, умение согласовывать свои действия с партнерами.

**Оборудование:** мультимедийная презентация**,** рюкзак, сломанные карандаши, разобранная ручка, старые фломастеры, порванные книжки, точилки, ножницы, клей, ёмкость с водой, цветная бумага.

**Технология проведения:** игровая технология: дидактическая игра, игра-путешествие, ИКТ технологии: мультимедийная презентация, здоровьесберегающие технологии: физкультминутка, пальчиковая гимнастика.

**Краткая характеристика класса/группы, уровня их обученности:**

Подгруппа из 10 детей: 5 девочек и 5 мальчиков, уровень умственного развития детей соответствует возрастному развитию подготовительной группы: владеют навыками и умениями собственной творческой, изобразительной, декоративной деятельности, на достаточном уровне развита мелкая моторика пальцев рук.

**Этапы урока/занятия (с указанием временных рамок):**

1. Организационный (5 мин)

(Мотивация и целеполагание)

1. Основной (20 мин)

(совместная и самостоятельная деятельность)

1. Заключительный (5 мин)

(Итог и рефлексия)

**Конспект образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы деятельности** | **Время проведения** | **Содержание деятельности** |
| **Вводная часть (начало занятия)** | Создание проблемной ситуации. Создание мотива для деятельности детей. Определение цели |
| ОрганизационныйМотивацияЦелеполагание | 5 мин | -Добрый день, ребята!-Человеческая доброта - самое удивительное явление в мире. - Попробуйте с помощью улыбки передать своё настроение.-Я вижу настроение у вас хорошее, деловое, итак за работу.-Скажите мне, Вы хотели бы найти клад? А что это такое? *Клад - это богатство, деньги, золото*.-  Правильно. Но есть на земле вещи гораздо ценнее золота и денег. Их нельзя потратить, с годами их становится все больше. Именно, за таким кладом мы сегодня отправимся. Нас ждут трудности и опасности, но мы с ними обязательно справимся. Итак, в путь!-Сегодня утром мне на электронную почту кто-то написал, вот только надо расшифровать код, давайте поставим цифры в порядке счёта и прочитаем, кто же написал письмо1-Б, 2-У, 3-Р, 4-А, 5-Т, 6-И, 7-Н, 8-О-Так, мне написал Буратино, давайте послушаем:-*Прошу, ребята, помогите, я убежал от Карабаса-Барабаса и хочу создать свой театр, кот Базилио и лиса Алиса похитили очень нужный рюкзачок и спрятали его в надёжном месте, пожалуйста, помогите мне, с помощью него я смогу создать свой театр.*-Ребята, что просит от нас Буратино?*-Нам нужно найти его рюкзачок и помочь ему создать театр.*-Надеюсь, что мы поможем Буратино в трудной ситуации. |
| **Основная часть** | Ввод нового материала |
| ОсновнойСовместная деятельностьФизкультминуткаСамостоятельная РаботаПальчиковая гимнастика | 20 мин | -Ещё одно письмо, что же это?*В презентации-план-карта групповой комнаты.*-Что же это? Что здесь нарисовано? *Карта нашей группы*-Что отмечено крестиком, как думаете? *Рюкзак Буратино.*-Давайте найдём украденный рюкзачок.-Где он находится?-Давайте выложим всё из рюкзака.-Что вы видите перед собой? *Пенал: сломанные ручки, не точеные карандаши, высохшие фломастеры, клей, ножницы.*-Можем ли мы использовать эти предметы? *Нет*-Как же нам их починить? Какие у вас предположения?-Как мы починим ручки? А карандаши? *Соберём, поточим*-А как починить фломастеры? *Надо окунуть их в воду*-Как вы думаете, зачем Буратино все эти предметы?-А у нас ещё одно сообщение:*-Ребята, с помощью моего рюкзачка вы можете создать героя для моего театра, если вы это сделаете, я буду очень этому рад. Предлагаю вам сделать сначала одного героя в технике оригами.*-Прежде чем приступить к работе, давайте, отдохнём.Буратино потянулся, (руки поднять через стороны вверх, потянуться, поднявшись на носочки) Раз - нагнулся, Два - нагнулся, (наклоны корпуса вперед) Руки в сторону развел, (руки развести в стороны) Ключик, видно, не нашел. (повороты вправо и влево) Чтобы ключик нам достать, Нужно на носочки встать. (руки на поясе, подняться на носочки).Вспомним правила работы с клеем и ножницами:С клеем: - не брать клей в рот, аккуратно намазывать.С ножницами: передавать кольцами вперёд, -Проверьте свою готовность к выполнению оригами.-Выполнять будем по порядку в соответствии со схемой.Лиса, лисонька, красавица,Всем она очень нравится.(потирают руки)Хвост пушистый,Мех золотистый.(растопыривают пальчики, поворачивают и поглаживают их)По лесу важно бродит,(«ходят» пальцами по столу)Страх на зайцев наводит.(стучат кулаками по столу)-Вот ребята, какие же мы молодцы, каких симпатичных лисичек вы сделали.-Сейчас я сфотографирую и отправлю, а завтра будем ждать ответ от Буратино, каких лисичек он выберет. |
| **Заключительная часть** | Оценка деятельности детей, самооценка и поощрениеПодведение итогов образовательной деятельности |
| ЗаключительныйРефлексия | 5 мин | -Ребята, как вы думаете, мы помогли Буратино?-Всё ли у нас получилось на занятии?-Кто считает, что у него всё получилось?-И я заметила, что каждый из вас внёс чуточку добра и радости в свою работу, потому что она сделана с любовью.-В начале занятия мы говорили, что есть вещи гораздо ценнее золота и денег. Что же это, как вы думаете? Какие качества человека настоящий клад? Мы сегодня проявляли эти качества, когда помогли Буратино.*Доброта, взаимовыручка, помощь, любовь к ближнему.* |

